
folk.art Festival Graz 2025 | Programm

2. bis 19. Oktober | Graz & Umgebung

www.folkart.at

PRESSEFOTOS DER KÜNSTLER:INNEN 2025:

www.folkart.at/presse

Herzlich Willkommen zur 7. Ausgabe des folk.art Festivals in Graz!

18 Programmpunkte an 10 Spielorten mit Musik aus 4 Kontinenten stehen am Programm des 2019 gegründeten Festivals, welches sich heuer einem ganz besonderen Thema widmet:

„*Schatten und Licht*“ sind nicht nur Naturphänomene, sondern auch kraftvolle Symbole, die uns die Gegensätze des menschlichen Lebens vor Augen führen. Der Schatten steht oftmals für das Unbekannte, das Unsichtbare, doch das Licht – ob das Tageslicht oder das Licht der Sterne – gilt als Hoffnungsträger, das Orientierung und Klarheit bietet. Es ist das Licht, das den Weg weist, das den Tag erhellt und in so mancher Dunkelheit des Lebens einen Funken Hoffnung gibt.

Diese Dualität zwischen Schatten und Licht ist auch das Leitmotiv der diesjährigen Ausgabe.

Das Festival ist ein Ort, an dem Künstler:innen mit den unterschiedlichsten Wurzeln zusammenkommen, um ihre Geschichten zu erzählen und ihre Musik mit dem Publikum zu teilen. Sie öffnet Türen zu den tiefsten Emotionen und zeigt uns, dass im Schatten oft die stärkste Lichtquelle verborgen ist.

Um die Vorfreude auf das Festival zu erhöhen, haben wir Mitte September in Kooperation mit dem Verein „Styrian Klezmore“ zwei feine Programmpunkte in der Brücke Graz. Das britische Duo **Fran & Flora** gastiert für ein eindrucksvolles Konzert und anschließenden Klezmer-Workshop in Graz.

Das Festival startet wie üblich mit einer Spezialausgabe von folk.art-Acoustic - die heimische Musikszene präsentiert ihre Musik dem Grazer Publikum. Beim Thementag im Österreichischen Freilichtmuseum Stübing musizieren das Duo **Quetsch'n'Vibes** oder der Oud-Spieler **Sina Shaari**. Gleichzeitig kann man bei Vermittlungs- und Handwerksstationen mehr über das Leben von damals erfahren.

Das **Moritz Weiß Klezmer Trio** feiert beim Festival sein zehnjähriges Bestehen und die steirische Bluesformation **Charlie & die Kaischlabuam** gibt ein Konzert in einer fahrenden Straßenbahn. Auch unsere **Lara Löwin** bringt Kindern wieder Musik aus den unterschiedlichsten Teilen der Erde näher.

Mitte Oktober verdichtet sich dann das Programm und es stehen einige Highlights am Konzertkalender: Das Ensemble **Réalta**, was übersetzt „Stern“ bedeutet, erleuchtet bei ihrer Österreich-Premiere den Heimatsaal im Volkskundemuseum mit außergewöhnlicher irischer Musik.

Nenad Vasilic präsentiert mit seinem Trio Musik vom Balkan, gemischt mit Jazz, Klassik und weiteren Einflüssen. Auf der Murinsel gastieren bei zwei fulminanten Kaffeehauskonzerten der Gitarrist **Martin Moro** und die **Wladigeroff Brothers**.

Broadlahn zählt zu einer der ersten Ensembles, die Volksmusik mit Klängen aus unterschiedlichsten Teilen der Welt vermischt haben. Sie dürfen im Heimatsaal das letzte Festivalwochenende einläuten.

Zu weiteren Highlights zählen das marokkanische Quartett **Bnat Timbouktou** rund um die Gnawa-Musikerin **Asmaa Hamzaoui** oder die Band **Moneka Group**.

Den letzten Konzertabend beschreitet das vom Grazer Akkordeonspieler Tobias Kochseder geleitete Tango-Orchester **Bandouba**.

Veranstaltungsorte sind heuer wieder der Heimatsaal im Volkskundemuseum, der Dom im Berg, die Murinsel, der Kultursalon oder die Brücke Graz.

DAS PROGRAMM

Für eine ausführlichere Beschreibung und die Besetzungen klicken Sie bitte auf den jeweiligen [LINK](#) im Titel. Die Info-Hotline des Festivals: +43 664 9963 1179

APÈRO-Veranstaltungen in Kooperation mit dem Kulturverein „Styrian Klezmore“

FR 12. SEPTEMBER | 20 UHR | DIE BRÜCKE GRAZ

Fran & Flora (UK)

Klezmer zum Hören und Fühlen. Einzigartig überarbeitete Klezmer-Melodien, jiddische Lieder und Originalkompositionen für Cello, Violine, Elektronik, Stimmen und Schlagzeug.

SA 13. SEPTEMBER | 10-13 UHR | DIE BRÜCKE GRAZ

Fran & Flora (UK): Workshop Klezmer

Klezmer zum Hören und Fühlen. Einzigartig überarbeitete Klezmer-Melodien, jiddische Lieder und Originalkompositionen für Cello, Violine, Elektronik, Stimmen und Schlagzeug.

Das Festivalprogramm 2025 in Graz & Umgebung

DO 02. OKTOBER | 19 UHR | MURINSEL GRAZ

folk.art Acoustic Spezial

mit drei heimischen Ensembles: Rhayn, Herr Kinsky und Caro Fux. Mundart-Pop und verträumte Melancholie bei der Acoustic-Reihe des folk.art Festivals.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

SO 05. OKTOBER | 12-19 UHR | ÖSTERREICHISCHES FREILICHTMUSEUM STÜBING

Thementag: „Schattenwelten & Lichtblicke“

Ein Tag zur Festivaleröffnung *in Kooperation mit dem Österreichischen Freilichtmuseum Stübing*.

Musik, Vermittlungs- und Handwerksstationen am gesamten Areal. Dass das Licht im Bauernhaus rar war und aus diesem Grund als wertvoll erachtet wurde, zeigen die räumlichen Gegebenheiten und Lichtverhältnisse in den historischen Höfen des Freilichtmuseums.

DO 09. OKTOBER | 19:30 UHR | DIE BRÜCKE GRAZ

Moritz Weiß Klezmer Trio (AT)

10 Years of Modern Klezmer. Zum 10-jährigen Jubiläum laden die drei Musiker des Trios zu einem Konzertabend voller Anekdoten, spannender Geschichten und persönlicher Einblicke. Mit einigen Überraschungsgästen.

FR 10. OKTOBER | 18 & 19:30 UHR | WENDESCHLEIFE STEIRERHOF, JAKOMINIPLATZ

Straßenbahnkonzerte: Charlie & die Kaischlabuam (AT)

Ein besonderes Konzerterlebnis bei einer einstündigen Konzertfahrt mit der Straßenbahn durch Graz. Steirischer Dialekt trifft die Klänge von Country, Blues, Reggae und Rock'n'Roll. Humorvoll, tiefgründig und Geschichten aus dem steirischen Alltag.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

SO 12. OKTOBER | 11 & 15 UHR | KULTURSALON GRAZ

Kinderkonzerte: Lara Löwin (AT)

Lara ist frech, wild und wunderbar und noch dazu eine ganz muskbegeisterte Löwin. Sie kann Geige spielen und weiß, dass Musik auf der Welt immer anders klingen kann. Mit ihrer tierischen Band ist ständig auf der Suche nach neuen Klängen und Rhythmen.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

MI 15. OKTOBER | 16:30 UHR | OMAS TEEKANNE

Lesung: „Worte zwischen Schatten & Licht“

Via Open-Call ausgewählte Autor:innen tragen Ihre Texte zum Thema „Schatten und Licht“ vor, die Geschichten, Menschen und Themen ins Licht rücken, dies sonst oft im Schatten stehen.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

MI 15. OKTOBER | 19:30 UHR | HEIMATSAAL IM VOLKSKUNDEMUSEUM

Réalta (IE/FR)

2012 in Belfast gegründet, zählt die Formation mittlerweile zu einer der aufregendsten der irischen Musikszene. Famose irische Musik mit zwei Uilleann Pipes und lyrischem Gesang.

Österreich-Premiere

DO 16. OKTOBER | 16 & 17:30 UHR | MURINSEL GRAZ

Kaffeehauskonzerte: Martin Moro Solo (AT)

Fingerstylegitarrist Martin Moro zählt zu den Fixgrößen der heimischen Folk- und Blueszene. Virtuoses und melodiöses Gitarrespiel, von Folksongs und Blues bis hin zu humorigen Moderationen.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

DO 16. OKTOBER | 19:30 UHR | HEIMATSAAL IM VOLKSKUNDEMUSEUM

Nenad Vasilic Trio (RS/AT)

Jazz, Folklore aus dem Balkan, Klassik und Worldmusic sind Zutaten für die Musik des Kontrabassisten Nenad Vasilic. 2025 ist ein Jubiläumsjahr – er feiert seinen 50. Geburtstag, 35 Jahre professionelle Musikkarriere, 30 Jahre Leben und Arbeiten in Österreich und 25 Jahre seit Veröffentlichung seines ersten Albums. Ein Jubiläumskonzert der besonderen Art also!

FR 17. OKTOBER | 16 & 17:30 UHR | MURINSEL GRAZ

Kaffeehauskonzerte: Wladigeroff Brothers (BG)

Das Duo verbindet Balkanrhythmen, Jazz, Klassik und Klezmer zu einem einzigartigen musikalischen Kosmos. Ihre Stücke erzählen Geschichten voller Sehnsucht, Lebensfreude und kultureller Vielfalt.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

FR 17. OKTOBER | 19:30 UHR | HEIMATSAAL IM VOLKSKUNDEMUSEUM

Broadlahn (AT)

Das 1982 gegründete Ensemble darf man zurecht als Urgestein in jenem unbestimmbaren Feld zwischen Volksmusik und globalem Experiment zählen. Verschiedenste musikalische Welten werden unter einem gemeinsamen Hut vereint. Jodler, Paschen oder Gstanzl treffen Jazz, afrikanische und asiatische Ethnoklänge.

SA 18. OKTOBER | 11-12 UHR | STUDIO PERCUSSION GRAZ (Brandhofgasse)

Workshop: Brazilian Percussion mit Luís Oliveira

Das riesige Brasilien bietet eine Vielfalt an musikalischen Stilen. Im Workshop erhält man die Möglichkeit brasilianische Traditionen und Percussion-Instrumente kennenzulernen und wie man als Gruppe zusammenspielt, mit dem Körper zuhört und sich zur Musik bewegt.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

SA 18. OKTOBER | 19:30 UHR | DOM IM BERG

Doppelkonzert: Asmaa Hamzaoui & Bnat Timbouktou (MA) // Monkea Group (IQ/AT/DZ/IR)

Das Frauenensemble „Bnat Timbouktou“ (Töchter von Timbuktu) verbindet traditionelle Gnawa-Musik aus Marokko mit kraftvollen Botschaften über Natur, Spiritualität und Gleichberechtigung.

Die „Monkea Group“ übersetzt die afro-arabische Kultur und Musik in Jazz, Latin und Hip-Hop. Diese aufregende Fusion bringt das Publikum mit Sicherheit zum Tanzen.

SO 19. OKTOBER | 11 UHR | KULTURSALON GRAZ

Matinée: Simon Reithofer Quartett (AT)

Eigenkompositionen des Gitarristen Simon Reithofer mit Einflüssen aus Klezmer, arabischer Musik, fernöstlichen Klangwelten und Gypsy-Jazz.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

SO 19. OKTOBER | 13 & 15 UHR | KARMELITERPLATZ

Stadtrundgänge: Schatten- & Lichtblicke der Grazer Stadtgeschichte

Graz hat im Laufe seiner Geschichte viele glanzvolle Momente erlebt, aber auch dunkle Kapitel durchschritten. Die Vergangenheit der Stadt ist ein Wechselspiel aus Höhen und Tiefen, das bis heute im Stadtraum sichtbar ist.

Eintritt frei! Spenden erbeten.

SO 19. OKTOBER | 19:30 UHR | HEIMATSAAL IM VOLKSKUNDEMUSEUM

Bandouba (AT/SI/AR)

Das Tango-Orchester des Grazer Akkordeonisten Tobias Kochseder spielt traditionellen Tango, Klassiker aus der „goldenen Zeit des Tangos“ sowie zeitgenössische Stücke von argentinischen Komponist:innen und aus eigener Feder.

Tickets und Infos

www.folkart.at/tickets

Ticketzentrum Graz

Kaiser-Josef-Platz 10, 8010 Graz | Hofgasse 11, 8010 Graz

Tickethotline des Festivals: +43 664 9963 1179 oder tickets@folkart.at

Pressekontakt

Jana Kirchengast

jana@folkart.at | +43 677 610 042 86

Pressefotos

Künstler:innen 2025 & Atmosphäre

www.folkart.at/presse

Wir danken unseren Hauptsponsoren der

STEIERMÄRKISCHEN SPARKASSE

LABOR DR. TIRAN

für die langjährige Begleitung und Unterstützung unseres Festivals.